

MARIA GEORGINA DOS SANTOS PINHO E SILVA

A ONÇA E O JABUTI

COLEÇÃO PANTON
VOL. II



Ilustração
Marco Aurélio Rodrigues





MARIA GEORGINA DOS SANTOS PINHO E SILVA

A ONÇA E O JABUTI

COLEÇÃO PANTON
VOL. II

Boa Vista, RR

Coleção Panton - Vol. II. A onça e o Jabuti2023 by Maria Georgina dos Santos Pinho e Silva.

Esta obra está licenciada sob a Creative Commons Atribuição 4.0 Internacional CC BY. Esta obra pode ser reproduzida livremente, desde que seja informada a fonte e a autoria. A violação dos direitos do autor é crime estabelecido pelas leis penais brasileiras (Lei Nº 9.610/98 e Código Penal Brasileiro).

UERR EDIÇÕES

Universidade Estadual de Roraima
Rua 7 de Setembro, n 231
Bairro Canarinho, CEP: 69313-588
Tel.: 95 2121-0944
CNPJ: 08.240.695/0001-90
contato@edicoes.uerr.edu.br

Conselho Editorial

Isabella Coutinho Costa
Márcia Teixeira Falcão
Mário Maciel de Lima Júnior
Rafael Parente Ferreira Dias
Rodrigo Leonardo Costa de Oliveira

Autora: Maria Georgina dos Santos Pinho e Silva

Capa e Diagramação: Camila Valentina Apiscope Perez Oliveira

Ilustração: Marco Aurélio Rodrigues

Revisão: Maria Georgina dos Santos Pinho e Silva
Caro Elena Gonzalo Zambrano

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Silva, Maria Georgina dos Santos Pinho e
A onça e o jabuti [livro eletrônico] / Maria
Georgina dos Santos Pinho e Silva ; ilustração
Marco Aurélio Rodrigues. -- Boa Vista, RR : UERR
Edições, 2023. -- (Panton ; 2)
PDF

ISBN 978-65-89203-45-2

1. Contos indígenas - Literatura infantojuvenil
I. Rodrigues, Marco Aurélio. II. Título. III. Série.

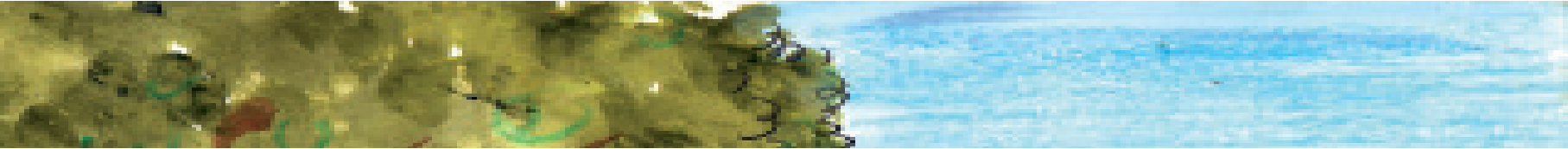
23-177215

CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:

1. Literatura infantil 028.5
2. Literatura infantojuvenil 028.5

Tábata Alves da Silva - Bibliotecária - CRB-8/9253



Agradecimentos,

Ao senhor Severino Barbosa, que conta, pacientemente,
as histórias que fazem parte da vida do seu povo.

À comunidade São Jorge por me receber desde 2009 de
maneira amistosa.





A onça andava faminta à procura de uma caça. De longe, avistou o jabuti debaixo de uma árvore. A onça ficou alegre porque encontrou a caça para saciar a sua fome.

O jabuti tinha feito uma trapaça com ela. Por isso, enquanto a onça se aproximava, o jabuti pensou:

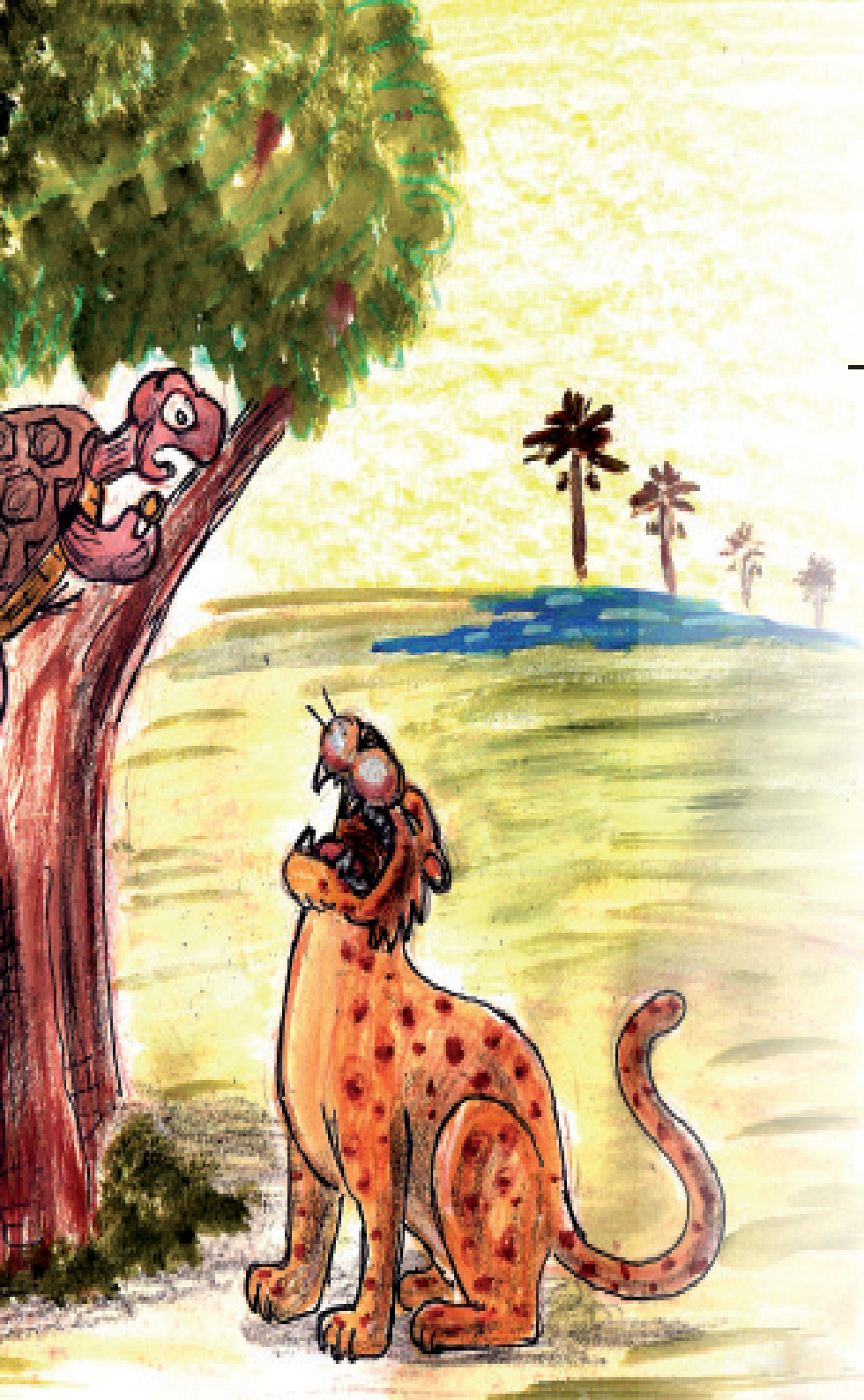
- Vou subir na árvore porque ela vai querer me comer.





Quando a onça
chegou debaixo
da árvore, perguntou:
- O que você está fazendo?
O jabuti respondeu:
- Eu estou comendo coco.





A onça então disse:

- Desce para eu te comer.

O jabuti olhou e disse:

- Camarada, abre

a tua boca

que eu vou cair

dentro dela com

tudo e tu me engole.



A onça abriu a
boca e o jabuti
pulou com toda
força na testa,
logo ela

MORREU.



Mais uma vez o
jabuti enganou a
onça e ela acabou
como

REFEIÇÃO.





A cultura indígena está representada na Coleção Pantan pelas histórias narradas por pessoas que vivem nas comunidades e ajudaram a enriquecer esse trabalho. O segundo volume, intitulado *A onça e o jabuti*, trata de uma narrativa que se popularizou por ter no enredo dois personagens-animais que pensam e falam como pessoas, tal qual a fábula, transmite ensinamentos, com o intuito de instruir, corrigir e prevenir os erros. Vamos irradiar essa obra na sociedade.

ISBN 978-65-89203-45-2



9 786589 203452 >